**Аннотация к рабочей программе по литературе для 8 класса**

Рабочая программа составлена на основе Федерального компонента Государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной программы основного общего образования по русскому языку, утвержденной приказом Минобразования России от 09.03.2004 №1312, с использованием авторской программы общеобразовательных учреждений по литературе для 5-11 классов. Литература 5-11 классы. Авторы: В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин, И.С. Збарский, В.П. Полухина. 10-е изд. / под ред. В. Я. Коровиной. – М.: Просвещение, 2008 г.

**Цели и задачи программы**

Основное общее образование в современных условиях призвано обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся на основе приобретения ими компетентностного опыта в сфере учения, познания, профессионально-трудового выбора, личностного развития, ценностных ориентаций и смыслотворчества. Это предопределяет направленность целей обучения на формирование компетентной личности, способной к жизнедеятельности и самоопределению в информационном обществе, ясно представляющей свои потенциальные возможности, ресурсы и способы реализации выбранного жизненного пути.

Главной целью основного общего образования являетсяразвитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познание, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями. Это определило **цели** обучения литературе:

- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции;

- формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений;

- развитие устной и письменной речи учащихся;

- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

- овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявление в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний;

– осмысление литературы как особой формы культурной традиции;

– формирование эстетического вкуса как ориентира самостоятельной читательской деятельности.

На основании требований Государственного образовательного стандарта 2004 г. в содержании рабочей программы предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно - ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют **задачи** обучения:

* приобретение знаний по чтению и анализу художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;
* овладение способами правильного, беглого и выразительного чтения вслух художественных и учебных текстов, в том числе и чтению наизусть;
* устного пересказа (подробному, выборочному, сжатому, от другого лица, художественному) – небольшого отрывка, главы, повести, рассказа, сказки; свободному владению монологической и диалогической речью в объеме изучаемых произведений;
* научиться развернутому ответу на вопрос, рассказу о литературном герое, характеристике героя;
* отзыву на самостоятельно прочитанное произведение; способами свободного владения письменной речью;
* освоение лингвистической, культурологической, коммуникативной компетенций.

Таким образом, **компетентностный подход**к созданию рабочей программы обеспечивает взаимосвязанное развитие и совершенствование ключевых, общепредметных и предметных компетенций.

Принципы отбора содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития учащихся.

**Личностная ориентация** образовательного процесса выявляет приоритет воспитательных и развивающих целей обучения. Способность учащихся понимать причины и логику развития литературных процессов открывает возможность для осмысленного восприятия всего разнообразия мировоззренческих, социокультурных систем, существующих в современном мире. Система учебных занятий призвана способствовать развитию личностной самоидентификации, гуманитарной культуры школьников, их приобщению к ценностям национальной и мировой культуры, усилению мотивации к социальному познанию и творчеству, воспитанию личностно и общественно востребованных качеств, в том числе гражданственности, толерантности.

**Деятельностный подход** отражает стратегию современной образовательной политики: необходимость воспитания человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество, нацеленного на совершенствование этого общества. Система уроков сориентирована не столько на передачу «готовых знаний», сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации. Это поможет выпускнику адаптироваться в мире, где объем информации растет в геометрической прогрессии, где социальная и профессиональная успешность напрямую зависят от позитивного отношения к новациям, самостоятельности мышления и инициативности, от готовности проявлять творческий подход к делу, искать нестандартные способы решения проблем, от готовности к конструктивному взаимодействию с людьми.

Основой целеполагания является обновление требований к уровню подготовки выпускников в системе гуманитарного образования, отражающее важнейшую особенность педагогической концепции государственного стандарта – переход от суммы «предметных результатов» (то есть образовательных результатов, достигаемых в рамках отдельных учебных предметов) к межпредметным и интегративным результатам. Такие результаты представляют собой обобщенные способы деятельности, которые отражают специфику не отдельных предметов, а ступеней общего образования. В государственном стандарте они зафиксированы как *общие учебные умения, навыки и способы человеческой деятельности,* что предполагает повышенное внимание к развитию межпредметных связей курса литературы.

Дидактическая модель обучения и педагогические средства отражают модернизацию основ учебного процесса, их переориентацию на достижение конкретных результатов в виде сформированных умений и навыков учащихся, обобщенных способов деятельности. Формирование целостных представлений о литературе будет осуществляться в ходе творческой деятельности учащихся на основе личностного осмысления литературных фактов и явлений. Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. Это предполагает все более широкое использование нетрадиционных форм уроков, в том числе методики деловых и ролевых игр, проблемных дискуссий, межпредметных интегрированных уроков и т. д.

Стандарт ориентирован на воспитание школьника – гражданина и патриота России, развитие духовно-нравственного мира школьника, его национального самосознания. Эти положения нашли отражение в содержании уроков. В процессе обучения должно быть сформировано умение формулировать свои мировоззренческие взгляды и на этой основе – воспитание гражданственности и патриотизма.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Рабочая программа рассчитана на **68 часов в год** **(2 часа в неделю).**

Преподавание курса ориентировано на использование **учебного и программно-методического комплекса**, в который входит: **Литература для учащихся**:

1. Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература: 8 класс: Учебник в 2 ч. - М.: Просве­щение, 2013
2. Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Читаем, думаем, спорим...: 8 класс: Дидактиче­ские материалы по литературе. - М.: Просвещение, 2010.
3. Литература: 8 класс: Фонохрестоматия на СD-RОМ / Сост. Коровина В.Я., Журавлев В.П., Ко­ровин В.И. - М.: Просвещение, 2013.

**Литература для учителя:**

1. Аркин И.И. Уроки литературы в 8 классе. Практическая методика. - М.: Просвещение, 2010.
2. Архипова Н. Л. Уроки литературы с применением информационных технологий. 6-10 классы. Методическое пособие с электронным приложением / Н. Л. Архипова и др. - М.: Глобус, 2012.
3. Бурж И., Сухарев-Дериваз К., Выборнова В. Ю., Гуголев Ю. Ф. Учебно-методический комплекс «Вокруг тебя - мир…». 5-8 классы: Впомощь учителю. Сборник / И. Бурж, К. Сухарев-Дериваз, В. Ю. Выборнова, Ю. Ф. Гуголев. - М.: МККК, 2013.
4. Вялкова Г. М., Савина Л. Н. Рабочие программы по литературе. 5-9 классы (по программе под редакцией В. Я. Коровиной). Методическое пособие / Сост. Г. М. Вялкова; под редакцией Л. Н. Савиной. - М.: Издательство «Глобус», 2010.
5. Дронина Т. В., Францова Н. В. Анализ стихотворения: учебное пособие / Т. В. Доронина, Н. В. Францова. - М.: Издательство «Экзамен», 2010.
6. Егорова Н. В. Универсальные поурочные разработки по литературе. 8 класс. - М.: ВАКО, 2014.
7. Золотарева И.В., Крысова Т.А. Поурочные разработки по литературе. 8 класс. - М.: ВАКО, 2014.
8. Коровина В.Я., Збарский И.С, Коровин В.И. Литература: 8 класс: Методические советы. - М.: Просвещение, 2014.
9. Кривоплясова М. Е. Русский язык и литература. Средства и приемы выразительной речи. 5-9 классы: тренинговые задания на уроках / М. Е. Кривоплясова. - Волгоград: Учитель, 2010.
10. Кутейникова Н.Е. Уроки литературы в 8 классе: Книга для учителя. - М.: Просвещение, 2012.
11. Макарова Л. П. Литература: тематическое планирование. 5-8 классы / сост. Л. П. Макарова. - 2-е изд., стереотип. - Волгоград: Учитель, 2010.
12. Марченко А.М. Анализ стихотворения на уроке: Книга для учителя. - М.: Просвещение, 2010.
13. Мещерякова М. Литература в таблицах и схемах. - М.: Просвещение, 2011.
14. Миронова Н. А. Литература в таблицах: 5-11 классы: справочный материал / Н. А. Миронова. - М.: АСТ: Астрель: Хранитель, 2010.
15. Петрова Т. С. Анализ художественного текста и творческие работы в школе. Мастерская для учителя. 8 класс. - М.: Московский лицей, 2014.
16. Страхова Л. Л. Доклады, рефераты, сообщения. Литература 8 класс / Л. Л. Страхова. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2010.
17. Турьянская Б. И., Комиссарова Е. В., Гороховская Л. Н. Виноградова Е. А. Литература в 8 классе. Урок за уроком. - М.: ООО «ТИД «Русское слово - РС», 2013.